

Plano de Formação 2013/2014 – 1ª fase

CÓDIGOS POR ÁREAS DE DOCÊNCIA

1	Português	PORT
2	Matemática	MAT
3	Línguas Estrangeiras	LEST
4	Humanidades e Ciências Sociais	HCS
5	Artes e Expressões	ARTEXP
6	Ciências Experimentais	CEXP
7	Pré Escolar e Primeiro Ciclo	PREPRI
8	Necessidades Educativas Especiais	NEE
9	Biblioteca Escolar	BE
10	Transversais	a-TIC
		b-CID
		c-GESTCONF
		d-AVAL
		e-PRATPED
		f-MÉTINOV
		g-OUT

ÁREA DE PORTUGUÊS – PORT	2
ÁREA DE MATEMÁTICA – MAT	4
ÁREA DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS – LEST	5
ÁREA DE HUMANIDADES E CIÊNCIAS SOCIAIS – HCS	8
ÁREA DE ARTES E EXPRESSÕES - ARTEXP	9
ÁREA DE CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS - CEXP	13
ÁREA DE PRÉ ESCOLAR E PRIMEIRO CICLO – PREPRI	14
NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS – NEE	17
ÁREA DE BIBLIOTECAS ESCOLARES – BE	19
ÁREA TRANSVERSAL – TIC	20
ÁREA TRANSVERSAL – CID	23
ÁREA TRANSVERSAL AVALIAÇÃO – AVAL	26
ÁREA TRANSVERSAL PRÁTICAS PEDAGÓGICAS - PRAPED	28
ÁREA TRANSVERSAL MÉTODOS INOVADORES - MÉTINOV.....	30
ÁREA TRANSVERSAL OUTROS - OUT	32

ÁREA DE PORTUGUÊS – PORT

LEITURA, ESCRITA E PSICOMOTRICIDADE – DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM				Educadores 1º CEB Professores 200, 210, 220, 910, 920, 930
CCPFC/ACC- 74284/13	Curso	25 horas	1 uc	
Horário: 18h30 às 22h30 1ª e última sessão: 18h00 às 22h30		9, 11, 16, 18, 23 e 25 outubro	ES Monte Caparica	Tiago Castro Rafael Pereira
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Funcionamento do Cérebro na Leitura e Escrita 2. A Leitura, a Escrita e a Psicomotricidade. 3. O que é a psicomotricidade 4. Evolução histórica 5. Conceitos e teorias relativos à psicomotricidade 6. Fatores psicomotores 7. Intervenção psicomotora 8. Bateria psicomotora 9. Psicomotricidade e alfabetização 10. Psicomotricidade e as dificuldades de aprendizagem 11. Atividades práticas onde a intervenção psicomotora trabalha as competências de leitura e escrita 				

METAS CURRICULARES DE PORTUGUÊS NO 3º CEB: ENSINO E AVALIAÇÃO				Professores 200, 300
Em acreditação	Curso	25 horas	1 uc	
Sábados: 9:30h/13:30h Última sessão termina às 12:30h Sessões de 29, 30 nov – online trabalho síncrona, em horário a combinar		26 out, 2, 9, 23, 29, 30 nov, 7 dez	ES Monte Caparica	Conceição Pereira
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				

FORMAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM)				Professores 110, 200, 210, 220, 300, 310, 320, 330, 340 e 350
CCPFC/ACC- 57338/09	Oficina	25 horas	2 uc	
Terças-feiras – 18:30h/21:30h Quintas-feiras – 18:00h/22:00h		5, 7, 12, 14, 19, 21 nov, 3, 5 dez	ES Monte Caparica	Tiago Machete
				75 EUROS
CONTEÚDOS – Áreas de investigação científica ligadas ao ensino da língua não materna. A avaliação de diagnóstico em PLNM. O posicionamento em grupos de nível de proficiência linguística. Compreensão e produção oral: abordagens, orientações metodológicas, materiais de suporte, progressão das aprendizagens. Compreensão e produção escrita: abordagens, orientações metodológicas, materiais de suporte, progressão das aprendizagens. Conhecimento explícito da língua: integração teórica ou prática, transposição didática, progressão das aprendizagens. Avaliação de saberes e competências – estabelecimento de critérios de progressão de acordo com os níveis de referência do QECR, construção de materiais de avaliação. Perfis linguísticos e dificuldades específicas de aprendizagens.				

CRIAÇÃO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITAIS COM O GOOGLE EARTH				Professores 300, 320, 330, 340, 350, 400, 410 e 420
CCPFC/ACC- 68249/11	Curso	15 horas	0,6 uc	
Sábados – 10:00h / 13:30h 14:30h/ 16:00h		19, 26 out, 2 nov	ES Monte Caparica	Teresa Pombo
				45 EUROS
CONTEÚDOS – Sem prejuízo do princípio da flexibilidade, consideram-se alguns eixos conceptuais e práticos em torno dos quais se poderá estruturar o trabalho ao longo do curso: Estrutura do Google Earth. Marcadores. Edição de conteúdo (incluindo hiperligações). Percursos. Polígonos. Imagens históricas. Céu, Marte e Lua. Gravar filmes com percursos. Organizar, guardar e enviar pastas com marcadores e ficheiros.				

ÁREA DE MATEMÁTICA – MAT

METAS CURRICULARES EM MATEMÁTICA – FINAL DE LINHA NO PERCURSO DOS ALUNOS?				Professores 230, 500
CCPFC/ACC-72938/13	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
Sábados – 09:00h / 13:00h *até às 14:00h		26 out, 2, 9, 23, 30 nov, 7 dez*	ES Monte Caparica	Fátima Lopes
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
Os conteúdos desta formação visam o desenvolvimento do conhecimento matemático e didático do professor de modo a que este se sinta mais confiante para proporcionar mudanças na prática de sala de aula, nomeadamente, possibilitar que os alunos desenvolvam as experiências de aprendizagem que estão definidas no currículo nacional e que vão ao encontro dos objetivos definidos, quer pelo programa de matemática, quer pelas metas curriculares definidas em cada temática e em cada ano de escolaridade ao longo do ensino básico. Assim os conteúdos referem-se a:				
<ul style="list-style-type: none"> • Temas matemáticos: números e operações; álgebra; geometria e medida e, organização e tratamento de dados; • Capacidades transversais (resolução de problemas; comunicação matemática; raciocínio matemático); • Natureza das tarefas; 				

ÁREA DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS – LEST

3 ONLINE – RECURSOS DA WEB 2.0 PARA O ENSINO APRENDIZAGEM DAS LÍNGUAS ESTRANGEIRAS				Professores 210, 220, 310, 320, 330, 340, 350
CCPFC/ACC- 75009/13	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
Sábados – 09:00h / 14:00h (presenciais) *Sessões <i>online</i> de comunicação síncrona		26 out, 9 nov, 23 nov 4, 18, 29, nov *	ES Monte Caparica	Ana Paula Rocha
				75 EUROS
<p>CONTEÚDOS –</p> <p>Definição e Potencialidades no Ensino das Línguas:</p> <p>1.1.1. Âmbito;</p> <p>1.1.2. Exemplos;</p> <p>1.1.3. Utilizações no contexto do ensino das línguas.</p> <p>1.2. Enquadramento quanto ao estímulo da criatividade dos alunos.</p> <p>2. Potenciação, ampliação e aprofundamento da competência escrita dos alunos:</p> <p>Ferramentas de colaboração:</p> <p>2.1. Blogues</p> <p>2.1.1 Utilidade na produção e compreensão escrita;</p> <p>2.1.2 Criação e configuração de um blogue;</p> <p>2.1.3 Utilização de um blogue na perspetiva de criador e comentador.</p> <p>2.2. Google Docs no Google Drive</p> <p>2.2.1 Utilidade na produção e compreensão escrita;</p> <p>2.2.2 Criação e configuração de um Google Doc;</p> <p>2.2.3 Partilha de um Google Doc na perspetiva de criador e utilizador.</p> <p>2.3. Sites</p> <p>2.3.1 Utilidade na produção e compreensão escrita;</p> <p>2.3.2 Criação e configuração de um Site;</p> <p>2.3.3 Partilha de um Site na perspetiva de criador e utilizador.</p> <p>3. Potenciação, aprofundamento e aplicação de recursos lúdicos Web 2.0:</p> <p>Ferramentas lúdicas <i>online</i>:</p> <p>3.1. Serviços Web 2.0 para o ensino com funcionalidades lúdicas – Exploração das suas potencialidades;</p> <p>3.2. Criação de uma ferramenta de colaboração (Blogue, Google Doc ou Site) ligando-a a uma ferramenta lúdica online à escolha. Justificação da sua aplicação na aprendizagem das línguas;</p> <p>4. Avaliação</p>				

<i>CRIAÇÃO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITAIS COM O GOOGLE EARTH</i>				Professores 300, 320, 330, 340, 350, 400, 410 e 420
CCPFC/ACC- 68249/11	Curso	15 horas	0,6 uc	
Sábados – 10:00h / 13:30h 14:30h/ 16:00h		19, 26 out, 2 nov	ES Monte Caparica	Teresa Pombo
				45 EUROS
CONTEÚDOS –				
Sem prejuízo do princípio da flexibilidade, consideram-se alguns eixos conceptuais e práticos em torno dos quais se poderá estruturar o trabalho ao longo do curso: Estrutura do Google Earth. Marcadores. Edição de conteúdo (incluindo hiperligações). Percursos. Polígonos. Imagens históricas. Céu, Marte e Lua. Gravar filmes com percursos. Organizar, guardar e enviar pastas com marcadores e ficheiros.				

<i>O JOGO TEATRAL DA IMPROVISAZÃO NA SALA DE AULA AO SERVIÇO DA APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS NÃO MATERNAS</i>				Professores 200, 210, 220, 300, 320, 330, 340, 350
CCPFC/ACC- 75220/13	Curso	25 horas	1 uc	
Quartas-feiras: 10:00h/13:00h Sábados: 10:00h/13:00h Última sessão inicia às 9:00h		6, 9, 13, 16, 20, 23, 27, 30 nov	ES Monte Caparica	Carlos Melo
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<ol style="list-style-type: none"> Do ritual ao jogo teatral Instrumentos indispensáveis à realização do jogo teatral. Gramática básica do jogo teatral. Exercícios práticos (5 horas) Introdução à Commedia dell' Arte Exercícios (5 horas) Gramática da improvisação Exercícios práticos (5 horas) Análise dramática: do texto ao teatro Exercícios práticos (com apresentação de breve episódio teatral) 9 horas. Avaliação – 1 hora 				

FORMAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM)				Professores 110, 200, 210, 220, 300, 310, 320, 330, 340 e 350
CCPFC/ACC- 57338/09	Oficina	25 horas	2 uc	
Terças-feiras – 18:30h/21:30h Quintas-feiras – 18:00h/22:00h		5, 7, 12, 14, 19, 21 nov, 3, 5 dez	ES Monte Caparica	Tiago Machete
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>Áreas de investigação científica ligadas ao ensino da língua não materna. A avaliação de diagnóstico em PLNM. O posicionamento em grupos de nível de proficiência linguística. Compreensão e produção oral: abordagens, orientações metodológicas, materiais de suporte, progressão das aprendizagens. Compreensão e produção escrita: abordagens, orientações metodológicas, materiais de suporte, progressão das aprendizagens. Conhecimento explícito da língua: integração teórica ou prática, transposição didática, progressão das aprendizagens. Avaliação de saberes e competências – estabelecimento de critérios de progressão de acordo com os níveis de referência do QECR, construção de materiais de avaliação. Perfis linguísticos e dificuldades específicas de aprendizagens.</p>				

ÁREA DE HUMANIDADES E CIÊNCIAS SOCIAIS – HCS

CURSO PRÁTICO DE CONTABILIDADE E FISCALIDADE (COM APLICAÇÃO INFORMÁTICA) – 2ª PARTE				Professores 430, 530
CCPFC/ACC- 73830/13	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
Sábados – 09:00h / 13:00h Última sessão – até às 14:00h		19, 26 out, 2, 9, 16, 23 nov	ES Monte Caparica	Miguel Franco
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>1. IVA – Apuramento contabilístico e cumprimento das obrigações fiscais declarativas. Preenchimento de declarações de IVA e anexos;</p> <p>2. IRC – Do Resultado Contabilístico ao Resultado Fiscal. Regime Simplificado e Regime Geral. Estudo detalhado da Declaração Modelo 22. Elaboração dos documentos a constar do Dossier Fiscal da Empresa. IES – Informação Empresarial Simplificada – Análise dos Anexos que o constituem.</p> <p>3. Utilização de Software de Apoio à Gestão: Aplicação de Salários e Contabilidade - Software de Gestão Sage.</p>				

CRIAÇÃO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITAIS COM O GOOGLE EARTH				Professores 300, 320, 330, 340, 350, 400, 410 e 420
CCPFC/ACC- 68249/11	Curso	15 horas	0,6 uc	
Sábados – 10:00h / 13:30h 14:30h/ 16:00h		19, 26 out, 2 nov	ES Monte Caparica	Teresa Pombo
				45 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>Sem prejuízo do princípio da flexibilidade, consideram-se alguns eixos conceptuais e práticos em torno dos quais se poderá estruturar o trabalho ao longo do curso: Estrutura do Google Earth. Marcadores. Edição de conteúdo (incluindo hiperligações). Percursos. Polígonos. Imagens históricas. Céu, Marte e Lua. Gravar filmes com percursos. Organizar, guardar e enviar pastas com marcadores e ficheiros.</p>				

ÁREA DE ARTES E EXPRESSÕES - ARTExp

O ENSINO DO SURF EM CONTEXTO ESCOLAR					Professores 260, 620
CCPFC/ACC- 74550/13	Curso	25 horas	1 uc		
27, 28 set, 4, 5, 11, 12, 19, 25 out Sessões teóricas: Escola Sec. Monte de Caparica Sessão prática 11 outubro: Escola Sec. Monte de Caparica Restantes sessões práticas: Praia Nova – Costa da Caparica (Bar-Restaurante Marrocos)					Miguel Almeida
CONTEÚDOS –					75 EUROS *
<p>Conhecer e saber definir o conceito de surf.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o contexto cultural que está na origem do surf. - Conhecer as características do material necessário á prática do surf. - Executar as técnicas básicas do surf. - Dominar as questões ligadas à segurança específica na prática do surf. - Conhecer a estrutura da aula de surf. - Conhecer e saber aplicar as progressões das técnicas básicas do surf. - Dominar as competências necessárias ao ensino do surf a praticantes principiantes. 					
<p>* Serão disponibilizadas as pranchas de iniciação para a prática. Aos formandos que necessitem de wetsuits, serão os mesmos disponibilizados pelo valor de 10,00€ por sessão.</p>					
<p>Pré-Requisitos: Os formandos deverão saber nadar. Os formandos deverão possuir condição física adequada á exigência das sessões práticas.</p>					

BEISEBOL E SOFTEBOL NA EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTO ESCOLAR					Professores 260, 620
CCPFC/ACC- 75271/13	Curso	25 horas	1 uc		
18:00h/22:00h Última sessão – 17:00h/22:00h		29, 30 out, 1, 5, 6, 8 nov	ES Monte Caparica	Fernando Lucas Ana Gomes	
CONTEÚDOS –					75 EUROS
<p>O presente curso de formação contínua encontra-se organizado em cinco unidades temáticas de formação, com uma determinada ponderação em termos de carga horária:</p> <ul style="list-style-type: none"> U 1. Regras e Leis de Jogo: Beisebol e Softebol - 5 horas; U 2. Técnica, Tática e Qualidades Motoras - 8 horas; U 3. Didática - 10 horas; U 4. Instalações e Equipamento - 2 horas. 					

O DIÁRIO GRÁFICO COMO INSTRUMENTO DE REGISTO DO AMBIENTE URBANO E DO SEU QUOTIDIANO				Professores 240, 530, 600
Em acreditação	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
Segundas-feiras – 18:30h / 21:30h (1ª, 2ª sessões terminam às 22:00h)		2, 9 dez, 6, 13, 20, 27 jan, 3, 10 fev	ES Monte de Caparica	José Louro
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>1ª/2ª Sessão. Apresentação. Contextualização Diários Gráfico. Particularidades do desenho no Diário Gráfico. O Diário Gráfico como instrumento de registo do quotidiano. Primeira abordagem prática ao Diário Gráfico (7horas);</p> <p>3ª Sessão. Técnicas rápidas de observação e registo gráfico do ambiente urbano e do seu quotidiano I. (3 horas);</p> <p>4ª Sessão. Técnicas rápidas de observação e registo gráfico do ambiente urbano e do seu quotidiano II. Desenho sequencial. (3horas);</p> <p>5ª Sessão. A linha e a mancha. Gesto e movimento (3horas);</p> <p>6ª Sessão. O claro/escuro. Positivo e negativo (3 horas);</p> <p>7ª Sessão. Outros desenhos. Padrão e textura. (3 horas)</p> <p>8ª Sessão. Reflexão crítica individual do trabalho produzido e auto – avaliação dos formandos (3 horas).</p>				

FORMAÇÃO EM AUTOCAD 2013				Professores 240, 530, 540, 550, 600
CCPFC/ACC – 72797/13	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
Terças, quintas-feiras – 18:30h / 21:30h		14, 19, 21, 26, 28 nov 3, 5, 10 dez	ES Emídio Navarro	Pedro Ponte
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>Sessão 1 – 3 horas: Introdução - Apresentação aos formandos; Introdução ao software educacional da Autodesk; Registo do AutoCAD; Instalação e activação do AutoCAD; Introdução ao AutoCAD: Interface</p> <p>Sessão 2 – 3 horas: Introdução - Introdução ao AutoCAD: Interface; Comandos elementares: abrir e criar e gravar documentos, utilização da Ribbon, utilização do rato, introdução de comandos, utilização do <i>dynamic input</i>.; Ferramentas auxiliares</p> <p>Sessão 3 – 3 horas: Começar a desenhar - Ferramentas de desenho: criação e edição de formas básicas e complexas. Painéis <i>Draw</i> e <i>Modify</i>.; Utilização da funcionalidade <i>Grip</i>.</p> <p>Sessão 4 – 3 horas: Complementos ao desenho - Introdução de texto e outros complementos ao desenho; Cotagem dos elementos do desenho; Criação de superfícies de corte (tramas).; Criação de Tabelas.</p> <p>Sessão 5 – 3 horas: Organização e Manipulação do desenho - Criação e manipulação de <i>layers</i>.; Paleta de Propriedades; Desenho paramétrico; Painel <i>Utilities</i>.</p> <p>Sessão 6 – 3 horas: Conteúdo Reutilizável e Perspetivas - Introdução ao conteúdo reutilizável: Blocos e Paleta de ferramentas. Desenho de peças em perspectiva isométrica. Cotagem de peças em perspectiva</p> <p>Sessão 7 – 3 horas: Modelação em 3D - Introdução ao ambiente de trabalho em 3D ; Criação de superfícies ou sólidos; Modificação de elementos 3D; Sólidos compostos</p> <p>Sessão 8 – 4 horas: Impressão e Exportação de desenhos - Layout e impressão dos desenhos em papel e noutros formatos (PDF, JPG, etc.); Esclarecimento de dúvidas existentes ou questões adicionais. Avaliação.</p>				

A ROBÓTICA COMO INTERFACE EDUCATIVA ENTRE O ALUNO E UMA SITUAÇÃO-PROBLEMA				Professores 530, 540 e 550
CCPFC/ACC-70980/12	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
		A anunciar brevemente	ES Emídio Navarro	Ludgero Leote
				75 EUROS
<p>CONTEÚDOS –</p> <ul style="list-style-type: none"> –Definição de regras, procedimentos e metodologias. Debate sobre as conceções de ensino da tecnologia nos programas curriculares. –Apresentação de elementos sobre robótica educativa. Multidisciplinaridade. Trabalho de projeto e problem-solving. –Robótica móvel autónoma. Elementos fundamentais: tipologia, métodos construtivos, acionamentos, sensores, controlo, programação. –Tipos de locomoção. Vantagens e inconvenientes. –Acionamentos elétricos. Tipos de motor. Binário, velocidade e potência. –Variação de velocidade e inversão de sentido de marcha. Interfaces. –Microcontrolador Picaxe. Tipos. Estrutura básica. –Ambiente de programação e linguagem de programação. Tipos de Variáveis. Instruções. Estruturas de controlo. Programação modular. –Sensores de obstáculos por contacto e a distância. Sensores IV de proximidade. Outros. –Avisadores sonoros e luminosos. –Construção de chassis: operações de corte, dobragem, furacão, colagem, etc. –Construção de placa de controlo e cablagem: operações de soldadura. –Programação e testes. –Exploração educativa do modelo-tipo. –Avaliação 				

ÁREA DE CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS - CEXP

ACADEMIA QUANTUM				Professores 510
Em acreditação	Curso	50 horas	2 uc	
		A definir	FCT	Vítor Teodoro José Paulo Santos
				5 EUROS
<p>CONTEÚDOS –</p> <p>Seminários:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Energia, massa e força: três conceitos mais subtis do que parecem... (5 h) • A revolução quântica: os quanta estão em todo o lado (5 h) • Resolução de problemas e modelos em física (5 h) • O espaço e o tempo: princípios físicos, funcionamento e aplicações do GPS (5 h) • Radiações eletromagnéticas: das comunicações às terapias (5 h) • Visita (e seminário) ao Museu de Eletricidade (5 h) • Visita (e seminário) ao Instituto Tecnológico e Nuclear (5 h) <p>Laboratórios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelação computacional e ensino da física (5 h) • Aquisição e análise de dados com GPS (5 h) • Análise e modulação de sinais (5 h) 				

ÁREA DE PRÉ ESCOLAR E PRIMEIRO CICLO – PREPRI

QUADROS INTERATIVOS MULTIMÉDIA NO ENSINO/APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR E NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO					Educadores 1º CEB
CCPFC/ACC- 58392/09	Curso	15 horas	0,6 uc		
18h00 às 22h00 Última sessão: 18h00 às 21h00		8, 9, 15, 22 outubro	EB Charneca da Caparica / Santa Teresa	Rui Baltazar	
					25 EUROS*
CONTEÚDOS –					
<ol style="list-style-type: none"> 1. O quadro interativo multimédia (QIM) como um sistema – Conceitos e tecnologias; Princípios de funcionamento; Regras de utilização em segurança; Condicionantes e estratégias de mediação. 2. Os QIM e as dinâmicas da comunicação e interação na Educação – O paradigma digital e as dinâmicas da comunicação e interação; Suportes de informação multimédia; Os QIM e a aprendizagem colaborativa; Os QIM e a renovação dos espaços e tempos dos contextos de aprendizagem; Exploração de recursos educacionais disponíveis na Internet. 3. As funcionalidades dos quadros interativos nas didáticas específicas na Educação Pré-Escolar e no 1.º Ciclo do Ensino Básico: A tinta digital e as estratégias de “<i>brainstorming</i>”; Implementação de mapas de conceitos com recursos aos QIM; Recurso ao suporte digital (imagem, vídeo e animação); Conteúdos e aplicações Web; Exploração de jogos educativos; Análise de dados, organização da informação e expressão gráfica. 					
* COFINANCIAMENTO: CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA					

PRIMEIRAS HISTÓRIAS COM MATEMÁTICA					Educadores 1º CEB
CCPFC/ACC-	Curso	15 horas	0,6 uc		
Sábados – 10:00h / 13:00h		26 out, 23 nov, 7 dez, 11, 25 jan	ES Monte Caparica	Paula Rodrigues	
					45 EUROS
CONTEÚDOS –					
Criação de tarefas matemáticas a partir de modelos matemáticos identificados em narrativas e/ou ilustrações de livros de histórias. Duração de 15 horas presenciais, em sessões de 3 horas.					

LEITURA, ESCRITA E PSICOMOTRICIDADE – DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM				Educadores 1º CEB Professores 200, 210, 220, 910, 920, 930
CCPFC/ACC- 74284/13	Curso	25 horas	1 uc	
Horário: 18h30 às 22h30 1ª e última sessão: 18h00 às 22h30		9, 11, 16, 18, 23 e 25 outubro	ES Monte Caparica	Tiago Castro Rafael Pereira
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Funcionamento do Cérebro na Leitura e Escrita 2. A Leitura, a Escrita e a Psicomotricidade. 3. O que é a psicomotricidade 4. Evolução histórica 5. Conceitos e teorias relativos à psicomotricidade 6. Fatores psicomotores 7. Intervenção psicomotora 8. Bateria psicomotora 9. Psicomotricidade e alfabetização 10. Psicomotricidade e as dificuldades de aprendizagem 11. Atividades práticas onde a intervenção psicomotora trabalha as competências de leitura e escrita 				

GEOMETRIA NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO				Professores 1º CEB
CCPFC/ACC- 72898/13	Oficina	(15+15) horas	1,2 uc	
Sábados – 10:00h / 13:00h		19 out, 2, 30 nov, 4, 18 jan	ES Monte Caparica	Paula Rodrigues
				45 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>Orientação espacial – Posição e localização, pontos de referência e itinerários, mapas, plantas e maquetas. Figuras no plano e sólidos geométricos – Propriedades e classificação; interior, exterior e fronteira; composição e decomposição de figuras; linhas retas e curvas; reflexão; planificação do cubo; círculo e circunferência; noção de ângulo; retas paralelas e perpendiculares Dinheiro – Moedas, notas e contagem; Comparação e ordenação de valores; Estimação; Comprimento, massa, capacidade e área – Medida e unidade de medida; Comparação e ordenação; Medida e medição; Unidades de medida SI; Perímetro, área e volume; Estimação</p> <p>Tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequências de acontecimentos • Unidades de tempo e medida do tempo • Unidades de tempo • Intervalo de tempo • Estimação 				

Ciência, Língua, Tecnologia e Cidadania – Partilha Multidisciplinar de Projetos				Professores 1º CEB 2º CEB 3º CEB/SEC
CCPFC/ACC- 74665/13	Oficina	(30+30) horas	2,4 uc	
Segundas-feiras: 18:30h/21:30h		A confirmar datas	ES Cacilhas-Tejo ES Anselmo de Andrade	Filomena Sousa Jocélia Albino Amélia Teixeira Angélica Queiroz
				90 EUROS*
<p>CONTEÚDOS –</p> <ol style="list-style-type: none"> Deteção de nutrientes nos alimentos: <ul style="list-style-type: none"> - Glícidos - Lípidos - Vitaminas Relatório científico V de Gowin: <ul style="list-style-type: none"> - Aula conceptual - Aula processual Projeto Daphnia: <ul style="list-style-type: none"> - Manutenção de culturas de dáfrias - Manutenção de culturas de clorelas - Reprodução sexuada/assexuada das dáfrias - Observação ao microscópio ótico. Projeto Vermicompostagem: <ul style="list-style-type: none"> - Construção de um vermicompostor - Manutenção da cultura de minhocas - Obtenção do composto e lixiviado (diluição) Diferentes tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> -Protocolo -Texto científico -Conto Tecnologias da comunicação e informação: <ul style="list-style-type: none"> -Plataforma Moodle -Quadros interativos -Simulações e animações dos temas científicos tratados -Programas Photostory e Didapage <p>Todas as atividades práticas têm previamente suporte teórico. Ambas as componentes (teórica e prática) constam de uma disciplina na plataforma moodle. Elaboração de uma planificação, de um dos projetos, utilizando a metodologia de trabalho projeto.</p> <p>*Previsto cofinanciamento através de protocolo com a Editora Santillana (valor a definir).</p>				

NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS – NEE

REFLETIR PARA DIFERENCIAR. ESTRATÉGIAS DIFERENCIADAS DE INTERVENÇÃO.				Educadores 1º CEB 2º CEB 3º CEB SEC e Ed. Esp.
CCPFC/ACC-74576/13	Curso	25 horas	1 uc	
Sextas-feiras: 18:30h/21:30h Sábados: 9:00h/13:00h + 14:00h/17:00h Última sessão – sábado: 9:00h/14:00h		26 out, 1, 2, 8, 9 nov	Centro de Desenvolvimento António Torrado	Cândida Correia
				5 EUROS
CONTEÚDOS –				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceito de Adequações Curriculares na Educação Especial 2. Âmbito e Níveis de Adequações Curriculares Individuais 3. Características das Adequações Curriculares Individuais 4. Práticas de diferenciação e de flexibilização na organização e gestão de ambientes inclusivos 5. Tomada de decisão no seio das equipas multidisciplinares: <ol style="list-style-type: none"> a) Quais os alunos que requerem adequações curriculares individualizadas? b) Quais as adequações necessárias para as diferentes problemáticas? c) Quando se justifica a adequação curricular? d) Adequações nas Componentes do Currículo ou Adequações nos meios de Acesso ao Currículo? 				

LEITURA, ESCRITA E PSICOMOTRICIDADE – DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM				Educadores 1º CEB Professores 200, 210, 220, 910, 920, 930
CCPFC/ACC-74284/13	Curso	25 horas	1 uc	
Horário: 18h30 às 22h30 1ª e última sessão: 18h00 às 22h30		9, 11, 16, 18, 23 e 25 outubro	ES Monte Caparica	Tiago Castro Rafael Pereira
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Funcionamento do Cérebro na Leitura e Escrita 2. A Leitura, a Escrita e a Psicomotricidade. 3. O que é a psicomotricidade 4. Evolução histórica 5. Conceitos e teorias relativos à psicomotricidade 6. Fatores psicomotores 7. Intervenção psicomotora 8. Bateria psicomotora 9. Psicomotricidade e alfabetização 10. Psicomotricidade e as dificuldades de aprendizagem 11. Atividades práticas onde a intervenção psicomotora trabalha as competências de leitura e escrita 				

EDUCAÇÃO COGNITIVA: INTRODUÇÃO AOS PROGRAMAS DE APRENDER A PENSAR				Educadores 1º CEB 2º CEB 3º CEB SEC e Ed. Esp.
CCPFC/ACC-74303/13	Curso	25 horas	1 uc	
Horário: 18h30 às 21h30 Sábados: 9h00 às 12h30 e das 13h30 às 16h00 Última sessão: 18h30 às 22h30		7, 14, 19, 21, 26 e 28 outubro	ES Romeu Correia	Vítor Cruz
CONTEÚDOS –				75 EUROS
<ol style="list-style-type: none"> 1. A Sociedade Cognitiva (2 horas) 2. Referenciais Teóricas da Educação Cognitiva (5 horas) 3. Programas de Aprender a Pensar ou de Educação Cognitiva (6 horas) 4. Prática com alguns instrumentos de Programas de Educação Cognitiva (6 horas) 5. Elaboração de atividades/estratégias de promoção cognitiva (6 horas) 				

ÁREA DE BIBLIOTECAS ESCOLARES – BE

I ENCONTRO DE BIBLIOTECAS ESCOLARES DO CONCELHO DE ALMADA				Educadores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
em acreditação	Curso	15 horas	0,6 uc	
9:00h/13:00h + 14:30h/18:00h		17 e 18 out	Fórum Romeu Correia	João Paulo Proença
				5 EUROS
CONTEÚDOS –				
<ul style="list-style-type: none"> • O balanço dos 15 anos do SABE Almada – SABE/RBE • O serviço de atividades de promoção do livro e da leitura da RMBA – Divisão de Bibliotecas • Conferência temática: Mundo digital: desafios para as Bibliotecas por José Afonso Furtado • La AtreVida: Concurso Literário de Escritores Infante-Juvenis • Painel de boas práticas: Como se cresce leitor • Projeto Ler+: Agrupamento de Escolas Carlos Gargaté • Crescer leitor na BE - uma questão de esquizofrenia: E.S. Fernão Mendes Pinto • Projeto BookCrossing: Agrupamento de Escolas António Gedeão • Comemoração do cinquentenário da obra literária de Maria Alberta Menéres: Agrupamento de Escolas Emídio Navarro • Conferências temáticas: COMO SE CRESCE LEITOR • Painel: NOVAS FORMAS DE LER E APRENDER - Do local ao global • A presença das BE's nas redes sociais - João Paulo Proença (CIBE Almada) • O desafio da leitura digital na BE - Carlos Pinheiro (CIBE Cascais) • Ética da informação – Ana Roxo e Maria do Rosário Duarte (FCT) • Conferência temática: Desafios para o futuro das Bibliotecas Escolares - Ross Todd, Rutgers University, New Jersey • Sessão de contos: Viver através dos contos - Margarida Fonseca Santos e Rita Vilela 				

ÁREA TRANSVERSAL – TIC

FERRAMENTAS WEB 2.0 – SOFTWARE SOCIAL NA CONSTRUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE CONTEÚDOS				Educadores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-70087/12	Curso	15 horas	0,6 uc	
Horário: 19h00 às 22h00		15, 22, 29 outubro 5, 12 novembro	ES Emídio Navarro	Jorge Teixeira
				45 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>Software Social e Web 2.0. Funcionamento de um site: ferramentas e potencialidades para disseminação de conteúdos; Conceitos básicos sobre blogues e blogosfera; Utilização de blogues no ensino e na sala de aula; Publicação de conteúdos: Websites on the fly. Criação de um blogue; Edição de um blogue. Criação/Edição de uma Wiki. Conceito de Podcast/Videocast - Utilização de Podcasts/Videocasts na sala de aula; O Planeamento e a criação de um Podcast/Videocast; Produção e publicação de Podcasts Áudio/Vídeo ou A interatividade na apresentação, exploração e conceção de conteúdos educativos - Criação de apresentações interativas. Criação de publicações digitais ou Conceito de Partilha de imagens e vídeos; Utilização de partilha de imagens e vídeos na sala de aula; Realização/Publicação de imagens e vídeos em contextos educativos; Realização/Publicação de bandas desenhadas em contextos educativos ou O storytelling no ensino - Produção de Avatar; Produção de Animações gráficas; Publicação de Histórias ou Criação de um Mapa mental; Criação de uma linha do tempo.</p> <p>Pré-requisitos: Criação ou edição de uma conta Google.</p>				

A FOLHA DE CÁLCULO NO TRABALHO DIÁRIO DO PROFESSOR				Educadores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-65351/11	Curso	25 horas	1 uc	
Segundas, Terças e Quartas-feiras: 18h30/21h30		11, 12, 13, 18, 19, 20, 25 e 26 nov	ES Emídio Navarro	Célio Rijo Rui Baltazar
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>Inserção de dados numa folha de cálculo (2h). Manuseamento e edição de uma folha de cálculo (2h). Edição de objetos e gráficos (4h). Elaboração de folhas de correção de testes - fórmulas e funções (7h). Elaboração de folhas de avaliação intercalar e de final de período (6h). Preparação e impressão (1h). Avaliação (3h).</p>				

A UTILIZAÇÃO DO E-PORTEFÓLIO ENQUANTO INSTRUMENTO TRANSVERSAL NA EDUCAÇÃO				Professores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-67821/11	Oficina	(20+20) horas	1,6 uc	
Horário: 19h00 às 22h00 Última sessão: 19h00 às 21h00		17, 24, 31 out 7,14, 21, 28 nov	ES Emídio Navarro	Jorge Teixeira
				60 EUROS
<p>CONTEÚDOS – E-portefólio 2.0 enquanto instrumento pedagógico de inclusão social e empregabilidade. E-portefólio do cidadão europeu. Tipos de e-portefólios e “peças” constituintes. E-Portefólios de aprendizagem: Um recurso educativo de mudança de práticas – Um recurso educativo promotor de autonomia e de saberes. Avaliação de portefólios vs. avaliação por portefólio. E-Portefólios pessoais e profissionais – O e-portefólio enquanto estratégia de desenvolvimento pessoal e profissional. O e-portefólio na atividade letiva do professor. Ferramentas para a construção de e-portefólios – Análise das potencialidades das plataformas mais utilizadas – O RePe. Construção de um e-portefólio: Recursos educativos e e-portefólio; Aspetos relevantes de um recurso educativo para utilização em e-portefólios; Aplicações e formatos integráveis em e-portefólios; Atividades integráveis em e-portefólios. Os e-portefólios nas didáticas específicas. Apresentação de e-portefólios e propostas metodológicas dos formandos.</p>				

WEBRADIO: UTILIZANDO PODCASTS COMO OBJETOS DE APRENDIZAGEM				Professores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-67821/11	Curso	15 horas	0,6 uc	
Horário: 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 16h00		19, 26 outubro 2 novembro	ES Romeu Correia	Jorge Teixeira
				5 EUROS
<p>CONTEÚDOS –</p> <p>Módulo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do grupo de trabalho • Objetivos e desenvolvimento do curso • Procedimentos organizativos. Normas de funcionamento da plataforma Tei@ • Planificação do Projeto de Trabalho • Os Podcasts como objetos de aprendizagem • Planificando a realização de um Podcast 3 horas <p>Módulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Áudio: Conceitos básicos • Aquisição e reprodução de som <ul style="list-style-type: none"> o Hardware e software • Formatos de ficheiros • Técnicas de divulgação de áudio via rede 3 horas <p>(a distância – sessão síncrona)</p> <p>Módulo 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • O Podcast nas didáticas específicas (em função das características da turma) 3 horas <p>Módulo 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situação teórica: <ul style="list-style-type: none"> o Conceito de Podcast; o Utilização de Podcasts na sala de aula; o O Planeamento e a criação de um Podcast; • Situação prática: <ul style="list-style-type: none"> o Produção e publicação de Podcasts; 4 horas (a distância – sessão síncrona) <p>Módulo 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificação de atividades a realizar no âmbito do projeto; • Debate sobre aplicabilidade e resultados esperados; • Avaliação da ação. 2 horas 				

ÁREA TRANSVERSAL – CID

JORNAIS ESCOLARES: A IMPORTÂNCIA DO DESENVOLVIMENTO CRÍTICO PARA A CIDADANIA				Professores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-67841/11	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
Horário: 18h30 – 21h30 1ª e última sessão: 18h30 – 20h30		1, 8, 15, 29 out 12, 26 nov 10 dez 7, 21 jan 2014	ES Monte de Caparica	Teresa Pombo
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>Situação da problemática – Conhecimento dos formandos; Explicação da ação e sua metodologia; Qual a importância dos jornais escolares; Plano Nacional de Leitura; Educação para os <i>media</i>; Hábitos de leitura dos portugueses; Jornais nacionais, regionais e escolares (3 h). Jornais Escolares – Visualização de jornais escolares; Elaboração do jornal: requisitos - problemáticas e facilidades das escolas; Organização do jornal; Organização de uma redação (2 h). Elaboração dos Jornais Escolares – Critérios de noticiabilidade e de escolha de textos {Géneros jornalísticos: Breve, Notícia, Opinião, Comentário, Crítica e Editorial; Elaboração de breves notícias, opiniões e críticas}; Géneros jornalísticos: Reportagem e Entrevista {Elaboração de uma reportagem}; Fotojornalismo, grafismo e suportes {Reflexão/Discussão dos Trabalhos, dúvidas encontradas, comentários e partilha de experiências profissionais} (6 h). Legislação e Deontologia – Constituição da República Portuguesa; Código Civil (Lei da imprensa, estatuto jornalista e direito ao nome e imagem); Código deontológico; Discussão e identificação de problemas deontológicos e legislativos (3 h). Elaboração do Jornal da Ação de Formação – Discussão e escolha de trabalhos e de suporte; Fotografias e grafismo (10h). Avaliação (1 h)</p>				

PREVENÇÃO DA TOXICODEPENDÊNCIA: DESENVOLVIMENTO INFANTIL E JUVENIL - SUAS ALTERAÇÕES, NOSSAS PREOCUPAÇÕES				Educadores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-72191/12	Curso	16 horas	0,6 uc	
Horário: 18h00 às 20h00		1, 3, 8, 10, 15, 17, 22 e 24 outubro	ES Monte Caparica	Rosário Vasconcelos
				5 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>Modelos de prevenção. Prevenção universal, seletiva e indicada. Prevenção específica ou inespecífica. Prevenção da toxicodependência. Desenvolvimento da criança e do adolescente, suas alterações – Afetos, autoestima, confiança e segurança como pilares da formação da personalidade. Fatores de risco e fatores de proteção. Atitudes dos educadores – Comunicação interpessoal. Toxicodependência – As substâncias. Os efeitos. O tratamento.</p>				

GESTÃO E RESOLUÇÃO DE CONFLITOS/PROMOVER AMBIENTES DE APRENDIZAGEM E CIDADANIA				Professores 1º CEB 2º CEB 3º CEB/SEC
CCPFC/ACC-74862/13	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
Dias de semana: 18:30h/21:30h Sábados: 9:30h/12:30h		1, 3, 8, 12, 22, 26 out, 18 nov, 9 dez	ES Monte Caparica	José Miguel Oliveira
				75 EUROS*
CONTEÚDOS –				
1º momento - reflexivo, em sessões plenárias - O que é o conflito? Gestão do conflito de forma preventiva e remediadora/A estratégia comportamental na resolução de conflitos na escola..... 6 horas				
2º momento - trabalho cooperativo autónomo - reflexão sobre situações de conflito e a sua resolução 6 horas				
3º momento - reflexivo, em sessões plenárias - análise da fundamentação dos objetivos e dos procedimentos de aprendizagem cooperativa na gestão e resolução de conflitos 6 horas				
4º momento - trabalho cooperativo autónomo - reflexão sobre a fundamentação dos objetivos e dos procedimentos de aprendizagem cooperativa, na gestão e resolução de conflitos, apresentada da sessão plenária anterior 6 horas				
5º momento - reflexivo, em sessões plenárias - apresentação e análise de modelos de aprendizagem cooperativa em situação de gestão e resolução de conflitos: os modelos Jigsaw, CIRC, Co-op Co-op, Instrução guiada, a Consciência de Eu e o método sem vencedores nem vencidos 9 horas				
6º momento - trabalho cooperativo/individual autónomo - experimentação dos modelos de aprendizagem cooperativa em situações de conflitos diversificadas 13 horas				
7º momento - reflexivo, em sessões plenárias - avaliação das experimentações efetuadas e das técnicas aplicadas, através da apresentação de um 'Diário de Gestão e Resolução de Conflitos na Escola' 4 horas				
*Previsto cofinanciamento através de protocolo com a Editora Santillana (valor a definir).				

O PODER DA IMAGEM - A FOTOGRAFIA COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO				Educadores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-73231/13	Curso	25 horas	1 uc	
Sábados: 9:00h/14:00h		26 out, 2, 9, 16, 23, 30 nov	ES Monte Caparica	Pedro Roque
				75 EUROS
<p>CONTEÚDOS –</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fotografia = Desenhar com Luz - Enquadramento histórico 1. A Caixa <ul style="list-style-type: none"> 1.1. A máquina fotográfica 1.2. A lente / objetiva 1.3. Acessórios diversos 1.4. Cuidados com o material 2. O Digital 3. A LUZ 4. Sensitometria <ul style="list-style-type: none"> 4.1. Medida de Luz = EV / Fstop 4.2. No Corpo (Máquina) 4.3. Na Lente 4.4. Exposição 5. Focagem 6. Educação visual 7. Fotografar 8. A Fotografia por temas 9. As vossas máquinas 10. Apresentação 11. Considerações gerais 12. Trabalho prático 13. Apresentação e discussão dos diferentes trabalhos de grupo. 14. Processo final de avaliação 				

ÁREA TRANSVERSAL AVALIAÇÃO – AVAL

O SABER E O AGIR DO PROFESSOR				Professores 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC- 66152/11	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
Terças-feiras – 19:00h / 21:30h 18:30h / 21:30h (28 jan) Sábado: 9:00h / 13:00h		29 out, 5, 12, 26 nov, 3 dez, 14, 21, 28 jan, 15 fev	ES Cacilhas-Tejo	Elvira Callapez Jocélia Albino
				75 EUROS
CONTEÚDOS –				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Estratégias de ensino e gestão do currículo. 2. Influência das formas de avaliar os conteúdos e métodos de ensino aprendizagem. 3. Avaliação dos alunos. 4. Práticas de avaliação formativa. 5. Tutorias como recurso pedagógico. 				

AVALIAÇÃO DA PRÁTICA PROFISSIONAL				Professores 1º CEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
Protocolo com IE	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
A aguardar			ES Monte Caparica	Luís Tinoca
				50 EUROS*
CONTEÚDOS –				
<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos da Avaliação • Função da Avaliação • Tipos de avaliação • Elaboração de instrumentos de avaliação • Práticas avaliativas, suas características • Avaliação do Ensino e dos Professores • Limites da Avaliação. 				
*Protocolo com IE (mínimo de 20 formandos).				

MODELOS E PRÁTICAS DE SUPERVISÃO				Professores 1º CEB 2º CEB 3º CEB/SEC
Protocolo com IE	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
A aguardar			ES Monte Caparica	Maria João Mogarro
				50 EUROS*
CONTEÚDOS –				
<ul style="list-style-type: none"> • Supervisão: conceitos, práticas e problemas • Cenários e áreas da supervisão • Competências e funções do supervisor • Supervisão, observação (ciclo de) e metodologias de ensino • Modalidades e implementação de práticas de supervisão em contextos reais • Supervisão, reflexão crítica e desenvolvimento profissional docente 				
*Protocolo com IE (mínimo de 20 formandos).				

AVALIAÇÃO EXTERNA E AUTOAVALIAÇÃO AO SERVIÇO DA MELHORIA DA ESCOLA.				Educadores Professores 1º CEB 2º CEB 3º CEB/SEC
Protocolo com IE	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
A aguardar			ES Monte Caparica	Estela Costa
				50 EUROS*
CONTEÚDOS –				
I - Clarificações conceptuais				
1. A avaliação no quadro da administração da educação;				
2. A avaliação como instrumento de gestão escolar.				
II – Qualidade, eficácia e melhoria das organizações educativas				
1. O conceito de qualidade na provisão da educação;				
2. A “eficácia” e a “melhoria” das escolas.				
III – Avaliação e desenvolvimento organizacional				
1. A aprendizagem e o desenvolvimento organizacionais: conceito, níveis/ estádios;				
2. Os planos de melhoria e o projeto educativo;				
3. A problematização de objetivos, procedimentos e práticas de (auto)avaliação.				
*Protocolo com IE (mínimo de 20 formandos).				

ÁREA TRANSVERSAL PRÁTICAS PEDAGÓGICAS - PRAPED

DIFERENCIAÇÃO NOS MÉTODOS E TÉCNICAS NA SALA DE AULA				Professores 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-66152/11	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
Sábados – 9:00h / 14:00h		19 out, 2, 16, 30 nov, 14 dez	ES Monte Caparica	Ana Paula Rocha
				75 EUROS
CONTEÚDOS – Definição – Diferenciar para quê? Diferenciar o quê? Diferenciar como? – Breve enquadramento normativo da diferenciação. Práticas Educativas e Diferenciação – O planeamento educativo. A organização do trabalho dos alunos. A gestão do espaço e do tempo para a aprendizagem. As atividades/tarefas de aprendizagem. Os recursos e materiais didáticos de suporte às aprendizagens. A avaliação/regulação das aprendizagens.				

A DIREÇÃO DE TURMA NAS SUAS MÚLTIPLAS VERTENTES				Professores 2ºCEB 3ºCEB/SEC
Em acreditação	Oficina	(25+25) horas	2 uc	
18h30 às 21h30 1ª e última sessão: 9h00 às 14h00		12, 22, 29 out 12, 26 nov 3 dez 18 jan	ES Monte Caparica	Prazeres Casanova
				75 EUROS
CONTEÚDOS – Enquadramento legal da função; Projeto Educativo de Escola; Projeto Curricular de Turma e dinâmicas educativas; Relação Escola-Comunidade; Relação com a Família/Encarregado de Educação; Partilha/troca de experiências (2 sessões); Auto e hetero avaliação do percurso desenvolvido.				

TUTORIAS E PROFESSOR TUTOR					Professores 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-66151/11	Curso	25 horas	1 uc		
Horário: 9h00 às 13h30 6 dez: 9h00 às 12h30 10 jan (sessão online síncrona) – 18h00		2, 9, 23 nov 6 dez 10, 25 jan	ES Monte Caparica	Prazeres Casanova	
					75 EUROS
CONTEÚDOS –					
Tipologia da Tutoria. Referentes externos norteadores da Tutoria. Perfil do professor Tutor. Contributo para a organização e reformulação na estratégia de Tutorias da Escola, assim como do seu regimento interno. Contributo para a organização e realização do Projeto de Tutorial Pessoal de um aluno.					

GESTÃO DA SALA DE AULA					Professores 2ºCEB 3ºCEB/SEC
Protocolo com IE	Oficina	(25+25) horas	2 uc		
A aguardar			ES Monte Caparica	Isabel Freire	
					50 EUROS*
CONTEÚDOS –					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dimensão técnica – abordagens “classroom management” <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Trabalho pioneiro de Kounin: técnicas de gestão da sala de aula 1.2. Boa organização da aula: outros contributos da investigação 1.3. Perspetiva pedagógica de prevenção da indisciplina na aula 2. Dimensão comunicativa <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Especificidade da comunicação pedagógica 2.2. Comunicação verbal e não-verbal 2.3. Estilos de comunicação 2.4. Comunicação e cultura 3. Dimensão relacional e emocional <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Turma como espaço relacional: clima; expectativas e representações mútuas; liderança, poder e autoridade 3.2. Literacia emocional e educação emocional 3.3. Gestão de conflitos 4. Dimensão ética <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Normatividade e valores 4.2. Ética relacional: educação e cuidado 					
*Protocolo com IE (mínimo de 20 formandos).					

ÁREA TRANSVERSAL MÉTODOS INOVADORES - MÉTINOV

FORMAÇÃO DE E-FORMADORES				Professores 1º CEB 2º CEB 3º CEB/SEC
Em acreditação	Curso	25 horas	1 uc	
18:30h / 21:30h Última sessão: 18:30h / 22:30h		4, 6, 11, 13, 18, 20, 25, 27 nov	ES Monte Caparica	João Mouro
				75 EUROS*
CONTEÚDOS –				
<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar aos formandos uma experiência enquanto e-formando • Mostrar a importância de ferramentas como Moodle, Wordpress e outras, na gestão e funcionamento de uma formação em e-learning (presencial ou distancia) • Importância da criatividade e inovação para o sucesso e eficiência destes regimes de formação • Utilização das ferramentas de criação de conteúdos e actividades • Presencial Vs Distância • e-Tutor (a distância) • e-moderador - normas e boas práticas • Gestão da motivação • Interatividade e colaboração • Compreender as funções do e-tutor na dinamização e moderação de um curso em e-learning (a distância) 				
* Cofinanciamento para <u>formadores</u> do Centro de Formação de Almada, <i>AlmadaForma</i> (valor a definir).				

A COMUNICAÇÃO E A EXPRESSÃO NA SALA DE AULA - O PROFESSOR TRANSFORMADOR				Professores 2º CEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC- 71476/12	Curso	15 horas	0,6 uc	
Sábados – 9:00h / 14:00h		16, 23, 30 nov	ES Monte Caparica	Libânia Nazareth
				45 EUROS
CONTEÚDOS –				
Fundamentação teórico-prática – perfil pós-moderno do professor, fenomenologia da perceção de si, conceito de competência, paradigma personalista na formação de professores (2 horas). Diagnóstico de necessidades de transformação nas componentes – perfil do professor, comunicação e expressão na relação pedagógica, espaço e recursos na sala de aula (2 horas). Crenças bloqueadoras dos processos de transformação (2 horas). Estratégias para a transformação da comunicação e expressão do professor em relação a si, ao outro e ao mundo (3 horas). A sala de aula em transformação –Ecofatores positivos e negativos, Espaço, Recursos materiais, Expressividade dos objetos (2 horas). Jogos corporais para a vivência da transformação (4 horas).				

ARQUEOLOGIA EM AÇÃO: DO TERRENO AO LABORATÓRIO. AÇÕES DIDÁTICAS PARA APLICAÇÃO EM CONTEXTO EDUCATIVO				Professores 1º CEB 2º CEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-71477/12	Oficina	(15+15) horas	1,2 uc	
17, 24 e 31 jan - 18h00 às 21h00 18 e 25 jan – 10h00 às 13h00		17, 18, 24, 25, 31 janeiro	ES Monte Caparica	Miguel Feio Mário Antas
				45 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>Introdução à Arqueologia: a construção do conhecimento arqueológico e a interdisciplinaridade com outras ciências. Princípios básicos da Arqueologia: Processo e procedimentos arqueológicos: arqueologia de campo (prospecção e escavação) e de laboratório. Iniciação à arqueologia – Papel do Arqueólogo e os métodos arqueológicos. Didática da arqueologia: o papel da arqueologia na sociedade. A proteção do património arqueológico. Museus de Arqueologia e sítios arqueológicos musealizados: potencialidades didáticas. Relação Escola/Museu/Escola: Contributos e transversalidades. Os contributos de uma “escavação arqueológica simulada” para o processo de ensino aprendizagem: da sala de aula ao terreno. Introdução à prática arqueológica em contexto escolar: informação, preparação, escavação, conservação/catalogação, exposição/divulgação. O papel do professor na organização e gestão de tarefas: Planificação, operacionalização e avaliação. A importância da transversalidade de processos e dinâmicas: a relação com outras disciplinas. Visita ao Museu Nacional de Arqueologia. Dispositivos de avaliação: trabalho individual, produto final.</p>				

ÁREA TRANSVERSAL OUTROS - OUT

PREVENÇÃO DE PATOLOGIAS DA VOZ NA CLASSE DOCENTE				Educadores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC-73217/13	Curso	15 horas	0,6 uc	
Sábados - 9h30 às 13h00 e das 14h00 às 18h00		9 e 16 novembro	ES Monte Caparica	Aurelie Pinto
				45 EUROS
CONTEÚDOS –				
<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação; • Funcionamento do aparelho fonador; • Tipos de disfonia / Patologias vocais; • Sintomas vocais; • Estratégias de prevenção de mau uso e abuso vocal; • Sinais de risco/alerta de patologia vocal; • Impacto da patologia vocal no desempenho da profissão; • Padrões de postura, respiração e projeção vocal; • Técnicas facilitadoras para a promoção de uma melhor qualidade vocal; • Avaliação funcional de voz • Avaliação final 				

ARTE E PATRIMÓNIO NA ESCOLA – O PRESÉPIO, REPRESENTAÇÃO E CONSTRUÇÃO DE UM OBJETO DA SIMBOLOGIA CRISTÃ				Educadores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
Em acreditação	Curso	15 horas	0,6 uc	
Sábados – 9h30 às 12h30		12, 19, 26 out 2, 9 nov	Solar dos Zagalos	Luzia Lourenço
				45 EUROS
CONTEÚDOS –				
<ol style="list-style-type: none"> 1- Sensibilizar para o património histórico /artístico. 2- Aprender a trabalhar com a comunidade e outras instituições. 3- Ampliar o gosto pela fruição estética. 4- Desenvolver a curiosidade e o gosto pela pesquisa. 5- Adquirir conhecimentos sobre objetos artísticos. 6- Aprender o sentido dos objetos e sua função simbólica. 7- Desenvolver competências específicas no âmbito das artes plásticas. 8- Recolher elementos suscetíveis de recriação. 9- Criar objetos em três dimensões com o recurso a várias técnicas. 				

COACHING ORIENTADO PARA PROFESSORES – NÍVEL 1				Educadores 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB/SEC
CCPFC/ACC- 72947/13	Oficina	(15+15) horas	1,2 uc	
Segundas-feiras: 18h30 às 21h30		21, 28 out, 4, 11, 18 nov	ES Monte Caparica	Teresa Rodrigues
				45 EUROS
CONTEÚDOS –				
<p>1. Iniciação ao coaching – Apresentações pessoais, atividades de quebra-gelo, dinâmica de grupos. Definição de coaching, a importância do coaching associados ao desempenho. Caracterização do âmbito de aplicação do coaching no âmbito da formação. Compreender os fundamentos do coaching aplicado aos professores</p> <p>2. O Plano de Ação – Apresentação dos parâmetros para cada formando construir um Plano de Ação personalizado e alinhado com um conjunto de elementos congruentes e articulados entre si; Exercícios de grupo.</p> <p>3. Compreender os fundamentos da Inteligência Emocional (IE) – As competências e incompetências emocionais (benefícios e prejuízos); Inteligência Emocional (QE) vs Inteligência intelectual (QI); Reconhecer gatilhos emocionais e tomada de consciência como elas afetam o desempenho; Identificar bloqueios e obstáculos emocionais relacionado com a atividade letiva; Exercícios de aplicação.</p> <p>4. Compreender os fundamentos da Programação Neurolinguística (PNL) – A origem e o significado de PNL; Conhecer e definir o perfil e a qualidade de comunicação do docente em sala de aula; Identificar os 4 pilares da ação para comunicar eficazmente; Identificar os obstáculos à comunicação; Exercícios práticos.</p> <p>5. Conclusão e avaliação da formação – Partilha de experiência e de mudanças. Avaliação</p>				